**إرشادات الاتحاد الدولي للصحفيين للنقابات الخاصة بضمان حقوق الصحفيين العاملين عن بعد (من بيوتهم)**

**لا يمكن لظروف "العمل عن بعد" أن تكون غير منظمة – يجب وضع قواعد تضمن العدالة والسلامة**

1. **بناء اطار قانوني**

العمل على تطوير اطار قانوني وطني يعرف بشكل واضح ماذا يشمل "العمل عن بعد" وماذا يستثني، استنادا إلى معايير منظمة العمل الدولية.

1. **تعزيز الإتفاقيات الجماعية**

الاتفاقيات الجماعية القوية تظل أقوى أداة بيد النقابات والصحفيين لضمان أن يتم تطبيق التشريعات والأجراءات المنظمة للعمل عن بعد بشكل عادل ومتساوي للعاملين بشكل دائم او بعقود عمل حرة.

1. **توفير معدات ملائمة**

كثير من المؤسسات الإعلامية طلبت من الصحفيين العاملين لديها أن "يذهبوا للبيت" وأن يواصلوا عملهم. هناك احتياجات اساسية للعمل عن بعد منها التدريب، والمعدات الملائمة، وتوفر شبكة الانترنت. يجب توفير هذه الاحتياجات للصحفيين لضمان قدرة الصحفيين في نموذج "العمل عن بعد".

1. **ضمان حق الفصل عن الشبكة**

منذ أن اصبح "العمل عن بعد" أحد أشكال العمل المألوفة، تزايدت ايام العمل وساعاته، وما يعنيه هذا من ذوبان الحدود ما بين الحياة الخاصة والحياة المهنية. إن تأسيس حدود واضحة بين ساعات العمل الرسمي والحياة الشخصية مسألة حيوية لضمان ألا يتداخل نموذج "العمل عن بعد" مع الحياة الشخصية.

1. **الحفاظ على الحقوق المتساوية**

لا يمكن لأصحاب العمل التمييز بين العاملين الإعلاميين العاملين عن بعد والأخرين العاملين من المؤسسة. يجب ان الحفاظ على المساواة في الأجور، ساعات العمل، الترقية، والأمان الوظيفي بين جميع العاملين بغض النظر عن مكان عملهم.

1. **ضمان السلامة في البيت**

يجب على اصحاب العمل تقييم ظروف الصحة والسلامة التي يعمل في ظلها الصحفيين العاملين عن بعد بما في ذلك السلامة الرقمية.

1. **معاقبة من يخالف الاجراءات والقوانين**

على السلطات ان تفرض عقوبات وغرامات على اصحاب العمل الذين لا يلتزمون بالقوانين.

1. **البحث في قضية أمن البيانات في البيت**

يجب اجراء بحث شامل في مسألة حماية البيانات. يقتضي العمل عن بعد/ من البيت الوصول إلى الملفات السرية لغرف التحرير وهذا قد يفرط بأمن الملفات وحمايتها. على المؤسسات الاعلامية ان تتأكد من تعزيز الأمان الرقمي عندما يعمل الصحفيون عن بعد.

1. **ضمان ان يحصل الصحفيون على استراحات**

يجب ضمان حقوق الصحفيين العاملين عن بعد في الحصول على استراحات أثناء ساعات العمل اليومية.

1. **تطوير خارطة طريق للعودة إلى غرف التحرير في المؤسسات الصحفية**

تعتبر غرف التحرير داخل المؤسسات الصحفية فضاءا حيويا لإنتاج الأخبار، وتقع على ادارات المؤسسات الإعلامية مسؤولية وضع الخطط الملائمة للعودة للعمل من قاعات التحرير حالما تسمح الظروف بذلك.